

2011
IM ZAUBERLAND OZ
NEW YORK CITY DANCE SCHOOL

Das Tanzprojekt „Marie – Das fliegende Kindermädchen“ handelt von der Familie Bankel. Ein Wirbelsturm trägt Dorothy mit ihrem kleinen Hund Toto fort in das Land vom Zauberer Oz. Sie landet dort mitsamt ihrem Haus ausgerechnet auf der bösen Osthexe. Dabei verliert sie ihren heißgeliebten Hund und fragt die gute Nordhexe Glinda um Hilfe, die ihr rät sich an den großen Zauberer von Oz zu wenden. Als Geschenk erhält sie die roten Schuhe der Osthexe und sie macht sich auf den Weg.

Auf ihrem Weg macht sie die Bekanntschaft mit einer Vogelscheuche, die keinen Verstand hat, mit dem Blechmann, der kein Herz hat und auch mit dem Löwen, der keinen Mut hat. Auch sie hoffen auf die Hilfe des Zauberers und begleiten Dorothy. Auf ihrem langen gelben Pfad treffen sie auf die merkwürdigsten Gesellen. Schließlich kommen die Vier in der prächtigen Smaragdstadt des Zauberers von Oz an. Doch die Botschaft des Zauberers ist für alle gleich: Um ihre Wünsche erfüllt zu bekommen, müssen sie die böse Westhexe töten. Nach erledigter Arbeit wartet jedoch eine Überraschung auf sie: Der große Zauberer ist überhaupt nicht das, was er zu sein vorgibt. Er ist ein Schwindler! Und doch bekommt jeder, was er sich wünscht. Und Dorothy kann endlich wieder Toto in ihre Arme schließen. Ende gut, alles gut!

Der VAUN e.V. tritt als Veranstalter des Junior Tanzprojekts der New York City Dance School in Erscheinung. Er generiert Sponsorengelder und Fördermittel und unterstützt die Projekte organisatorisch.

IM ZAUBERLAND OZ NEW YORK CITY DANCE SCHOOL



IM ZAUBERLAND OZ NEW YORK CITY DANCE SCHOOL

